



Contents

- 11 | Preface
FCT | Nova Universidade Nova de Lisboa, Lisbon Portugal

- 15 | Contributors

- 19 | Introduction
MJPintoCoelho, Lighting Architect & Designer, International Lighting Adviser, Lisbon Portugal

- 29 | How Do We Define the Soul of a Building?
Florence Lam, Arup, London UK
- 37 | Tradução em Português

- 41 | Western Power Head Office Building Facade: Designing Light as an Interpreter of Corporate Identity & Culture
James Wallace, Lightplan, Perth Australia
- 45 | Tradução em Português

- 47 | Light Culture
Herbert Cybulska, Frankfurt Germany
- 55 | Tradução em Português

- 59 | The Emotional Value of Light: What's in the process?
Vitor Palacio, Ideas con luz, MexicoDF Mexico
- 69 | Tradução em Português

- 71 | What's Light Got to Do with It?: On Poetry, Mood and Dignity in the Public Realm
Linnaea Tillett, Linnaea Tillett, NYC USA
- 76 | Tradução em Português

- 81 | Our Emotional Reaction to the Lit Environment
Kevin Mansfield, University College London, London UK
- 89 | Tradução em Português

- 93 | Traducciones al Español